

# “Tanghera profumo di tango”

## Programma

C. Velázquez	<b>Besame Mucho</b>	(strumentale)
J. De Filiberto	<b>Prologo</b> <b>Caminito</b> <i>(Classico del tango dedicato a una via di Buenos Aires)</i>	(canto)
Elizardo M. Vilaz C. Gardell	<b>Così si balla il tango</b> <b>Por una cabeza</b> <i>(dal film omonimo interpretato da Al Pacino)</i>	(poesia) (strumentale)
C. Gardel	<b>El dia que me Quieras</b> <i>Colonna sonora del film omonimo)</i>	(canto)
A. Piazzolla	<i>Introduzione a Piazzolla</i> <b>Milonga de l'angel</b> <i>(Struggente canzone d'amore)</i>	(strumentale)
Jorge L. Borges A. Piazzolla	<b>Amoroso auspicio</b> <b>Chiquilin de bachin</b> <i>(Poesia in musica di intensa interpretazione)</i>	(poesia) (canto)
Jorge L. Borges A. Piazzolla	<b>Le strade</b> <b>Meditango</b> <i>(piccolo poema che racchiude all'interno delicatezza e incisività)</i>	(poesia) (strumentale)
A. Piazzolla	<b>Il mio quartiere era così</b> <b>Che tango Che</b>	(poesia) (canto)
A. Piazzolla	<b>Ave Maria</b> <i>(Dolcissima preghiera che si anima nel finale)</i>	(canto)
J. L. Borges A. Piazzolla	<b>Buenos Aires</b> <b>Esqualo</b> <i>(Stupendo brano molto articolato e aggressivo)</i>	(poesia) (strumentale)
A. Piazzolla	<b>Milonga de l'anunciacion</b> <i>(Tratto dall'opera "Maria de Buenos Aires")</i>	(canto)
A. Piazzolla	<b>Libertango</b> <i>(Celeberrima canzone utilizzata in varie colonne sonore)</i>	(canto)

Marco Lo Russo Ensemble: Marco Lo Russo fisarmonica, Guido Felizzi (violinista e direttore [www.guidofelizzi.com](http://www.guidofelizzi.com)), Sandra Gigli (soubrette e soprano [www.sandragigli.it](http://www.sandragigli.it)) e Massimo Zagonari (sassofono e flauto).